

Та немає в світі гірш ні кому

Andante vigoroso Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

The musical score consists of six staves of music. The top staff is for the piano (Har), indicated by the label 'Har' and a treble clef. The second staff is for the voice, labeled 'Микола' (Mykola) and 'f'. The subsequent four staves are for the piano. The lyrics are integrated into the vocal line, appearing below the notes. The final staff is for the piano again.

Piano (Har) Part:

- Staff 1: Treble clef, 3/4 time, dynamic *mf*. Includes slurs and grace notes.
- Staff 2: Bass clef, 3/4 time, dynamic *f*. Includes slurs and grace notes.
- Staff 3: Treble clef, 3/4 time, dynamic *mf*. Includes slurs and grace notes.
- Staff 4: Bass clef, 3/4 time, dynamic *f*. Includes slurs and grace notes.
- Staff 5: Bass clef, 3/4 time, dynamic *f*. Includes slurs and grace notes.
- Staff 6: Bass clef, 3/4 time, dynamic *f*. Includes slurs and grace notes.

Vocal Part (Mikola):

Лирический текст (Lyrics):

Та не має в світі гірш ні кому,
як бурлаці молодому. Гей, гей!
як бурлаці молодому.

Piano (frisol.) Part:

Staff 6: Bass clef, 3/4 time, dynamic *frisol.*

Та немає в світі гірш ні кому, як бурлаці молодому.
Гей, гей! як бурлаці молодому.

Бурлак ходить, заробляє, аж піт очі заливає.
А хазяїн його лає, а хазяйка дорікає.

„Де ж ти, хлопче, волочився, що по пояс заросився“?
„Був я в лісі, був я в полі, шукав козак своєї долі“...