



Jean Paul Carrière

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher

Belgium, De Haan

About the artist

Amateur musician, I started in the composition since 2008.

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jeanpaul-carriere.htm>

About the piece



Title:	Alla sera for soprano and guitar [op. 43 n°7]
Composer:	Carrière, Jean Paul
Copyright:	Copyright © Jean Paul Carrière
Publisher:	Carrière, Jean Paul
Instrumentation:	Voice Soprano and guitar
Style:	Contemporary

Jean Paul Carrière on [free-scores.com](#)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Alla sera

op. 43 n° 7 pour soprano et guitare

Texte : Niccolo Ugo Foscolo (1778-1827)

Musique : Jean Paul Carrière (Novembre 2011)

© Jean Paul Carrière, 2011

This score may be freely copied and redistributed,
as well in electronic form.

All other rights, such as those of recording and broadcast,
remain reserved by the composer, Jean Paul Carrière

1 *Larghetto* ♩ = 60

Chant Guitare

5

Ch. Gtr.

For - se per - ché del - la fa - tal qui - e - te Tu sei l'im - ma - go

9

Ch. Gtr.

a me sì ca - ra vie - ni 0 se - ra! E quan - do ti cor - teg - gian

13

Ch. Gtr.

lie - te Le nu - bi es - ti - ve e i zef - fi - ri se - re - ni, A tempo

E quan - do

17

Ch. dal ne - vo - so a - e - re in - qui - e - te Te - ne - bre e lun - ghe all' u - ni-

Gtr. 8

20 *A tempo*

Ch. ver - so me - ni Sem - pre __ scen - di in - vo - ca - ta, e le se - cre - te Vi - e

Gtr. 8 *f*

24

Ch. del mi - o cor __ so a - ve-men-te tie __ ni.

Gtr. 8 *ff* *mf*

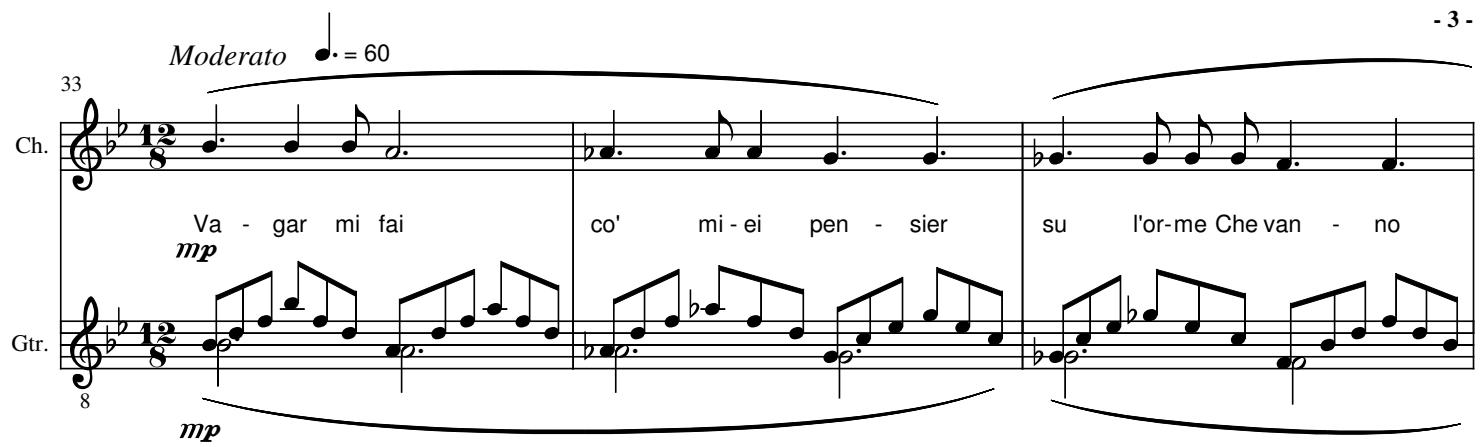
29

Ch.

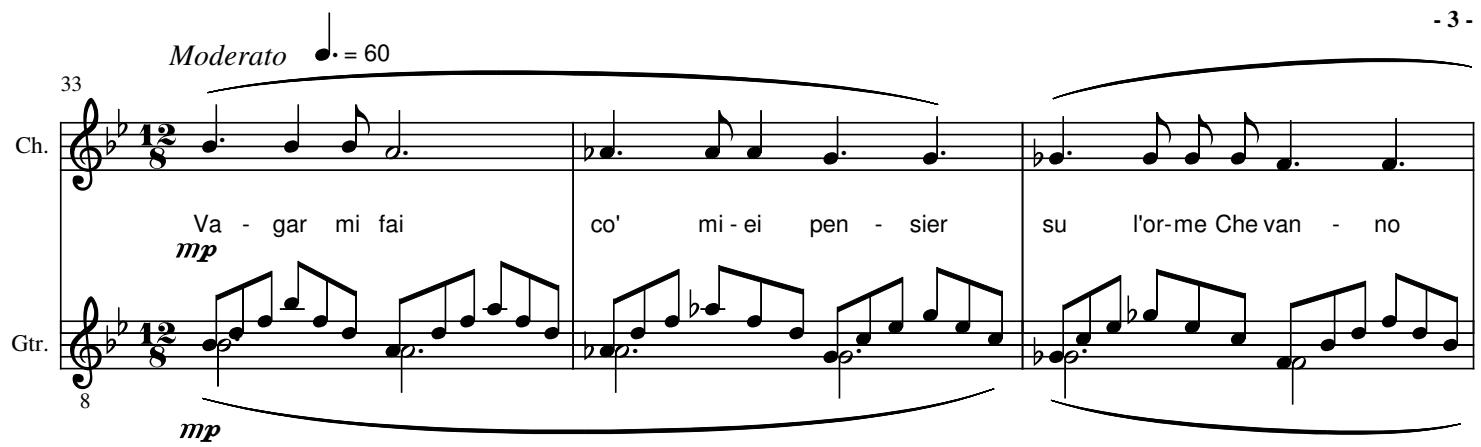
Gtr. 8

Moderato ♩ = 60

33

Ch. 

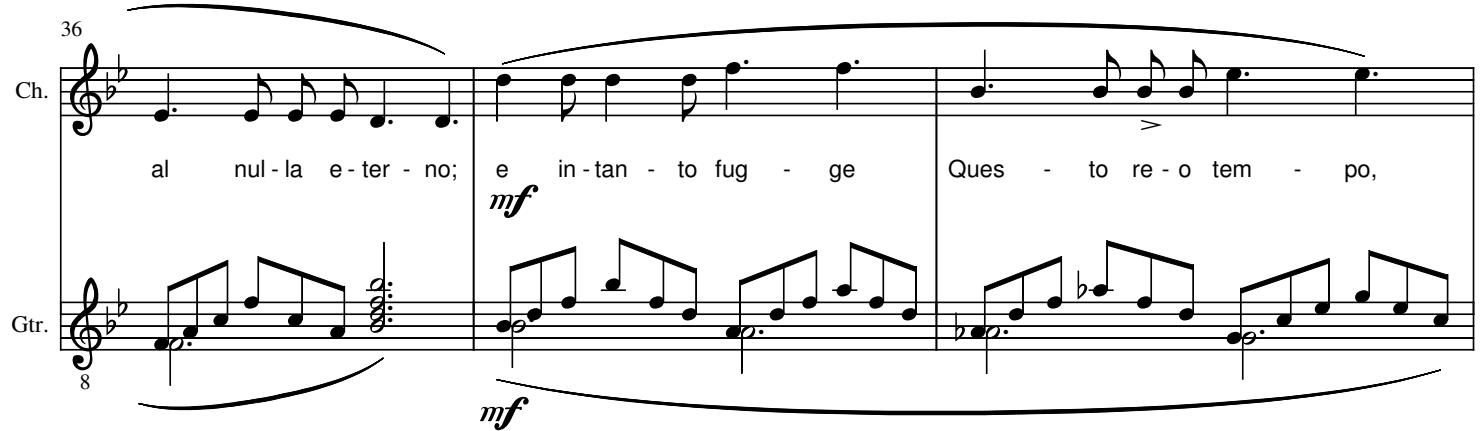
Va - gar mi fai
mp

Gtr. 

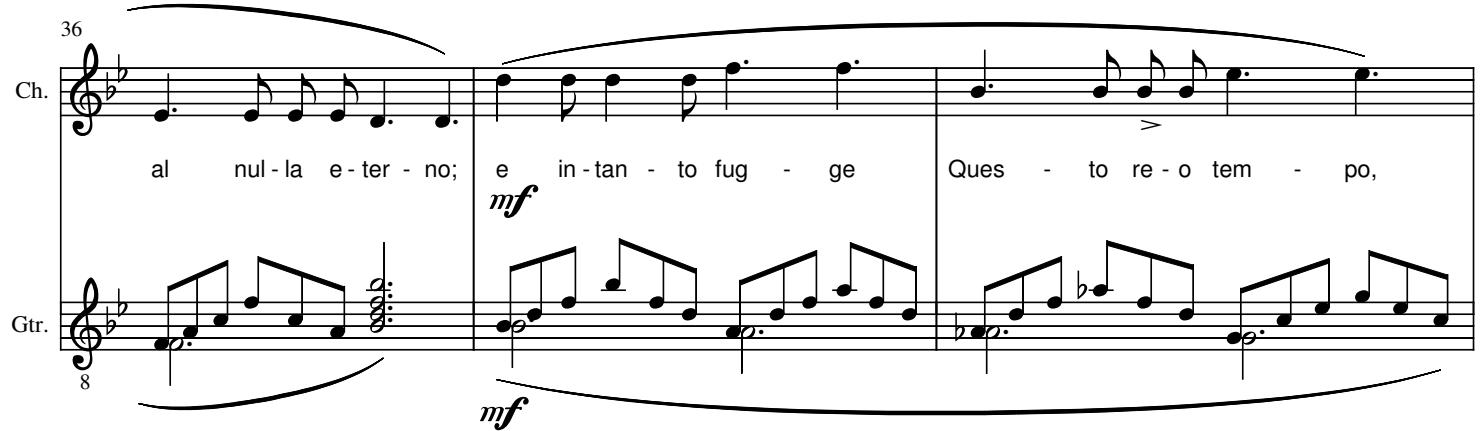
co' mi - ei pen - sier su l'or-me Che van - no

mp

36

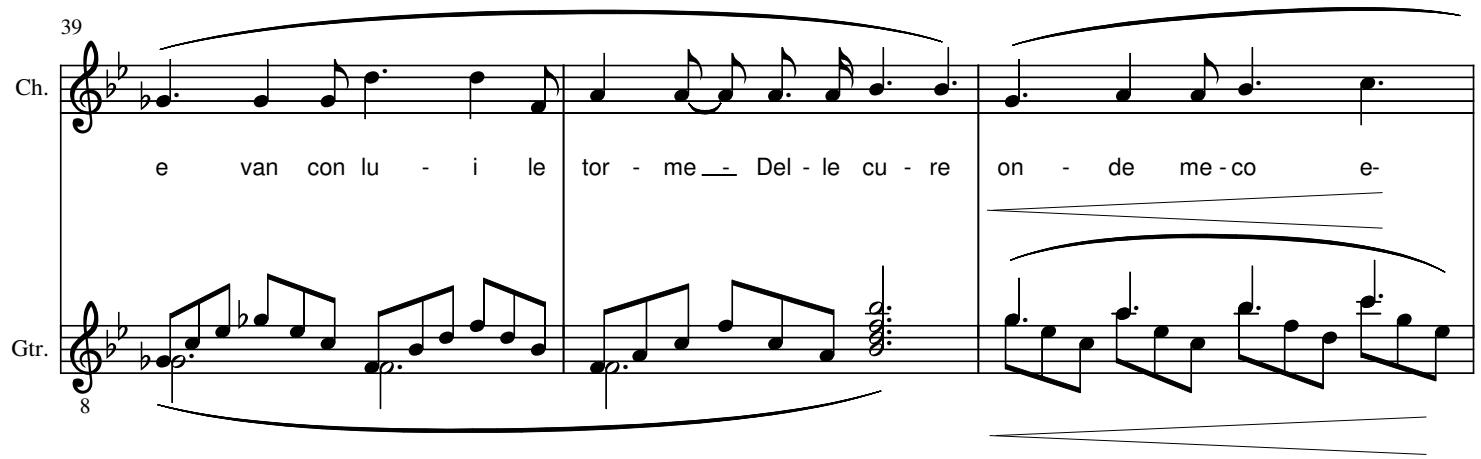
Ch. 

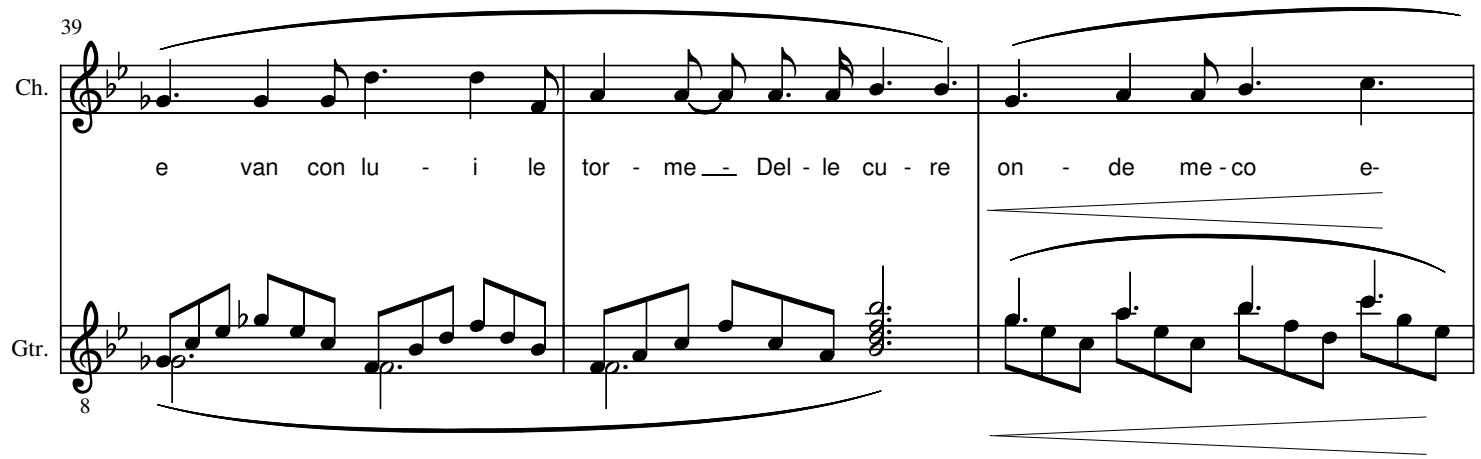
al nul - la e - ter - no; e in - tan - to fug - ge >
mf

Gtr. 

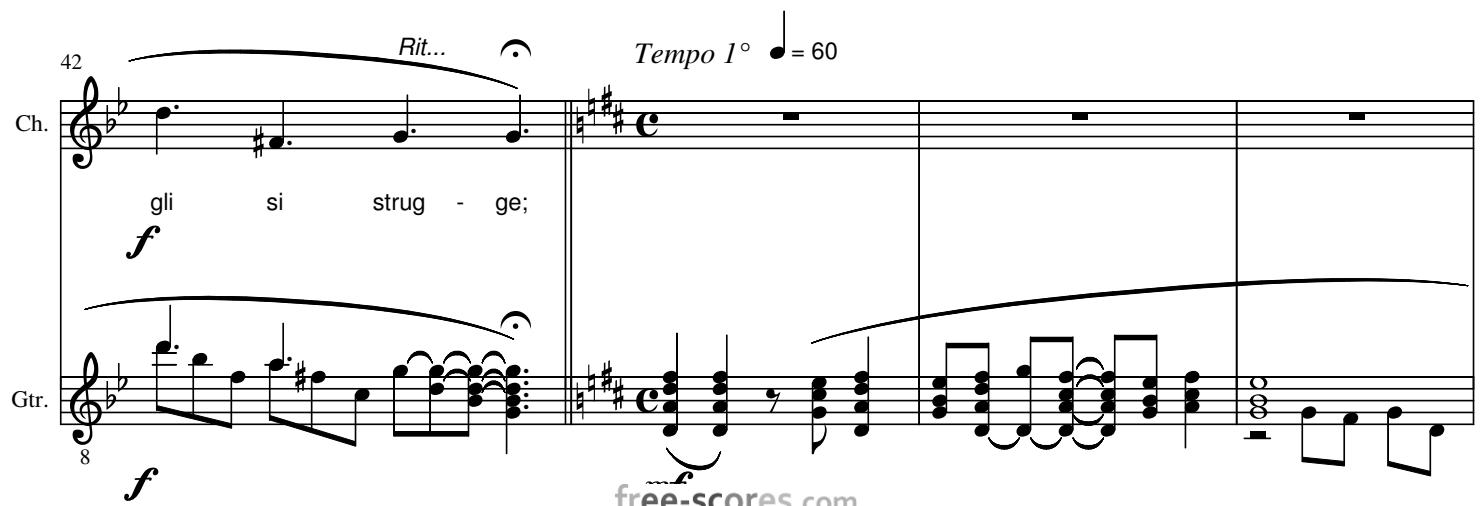
Ques - to re - o tem - po,
mf

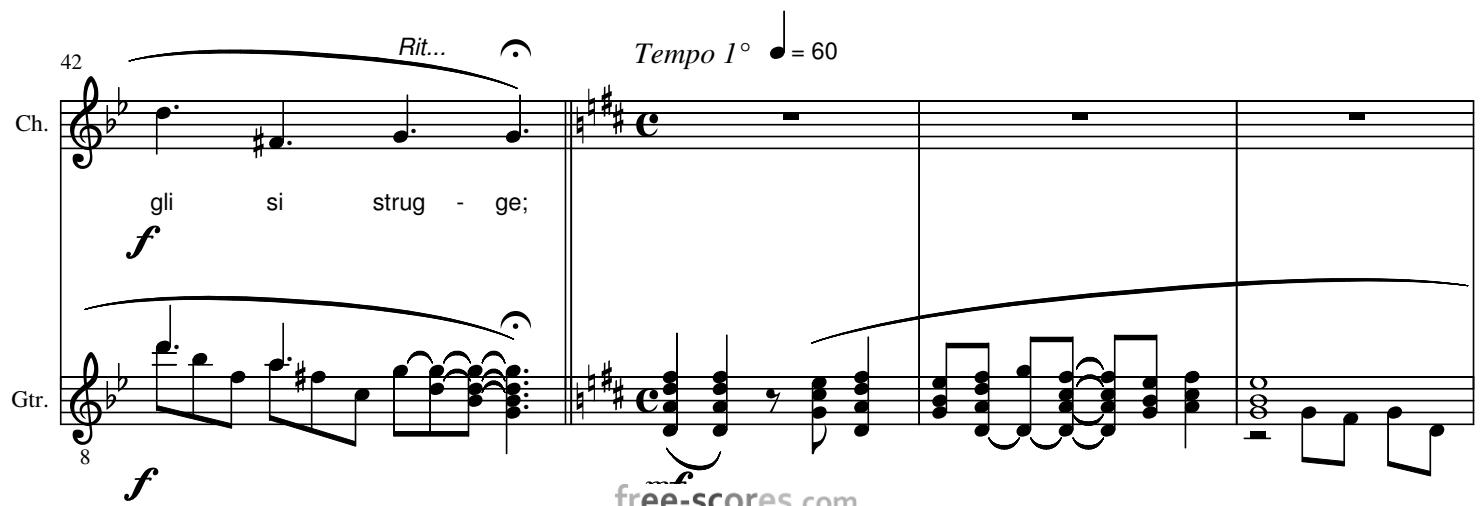
39

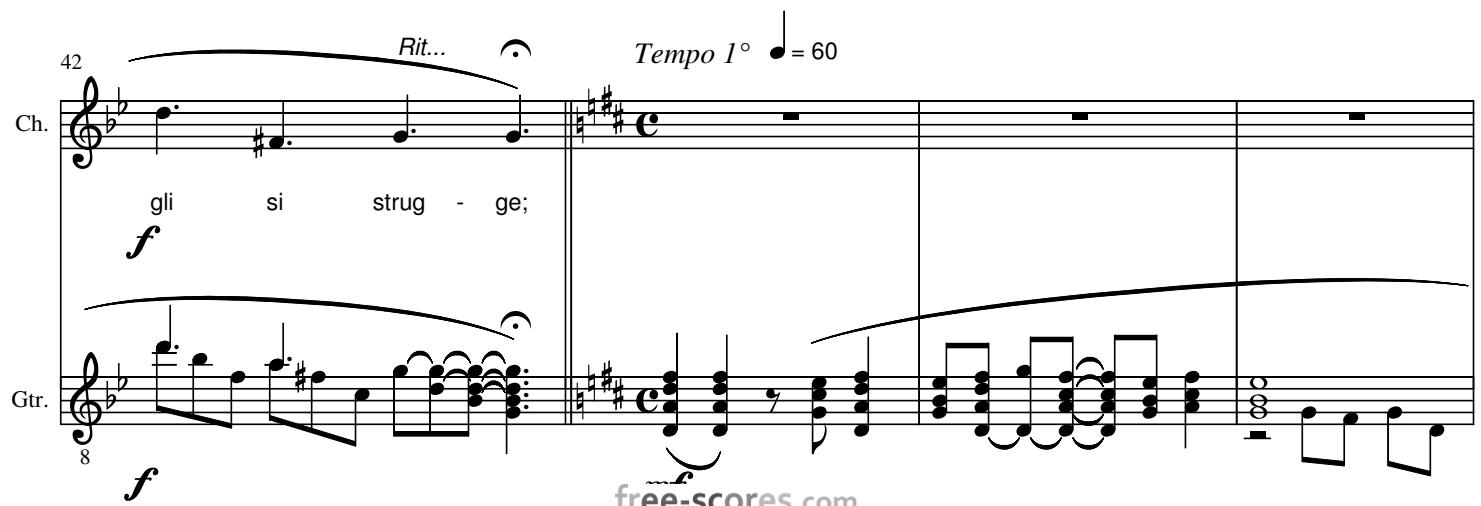
Ch. 

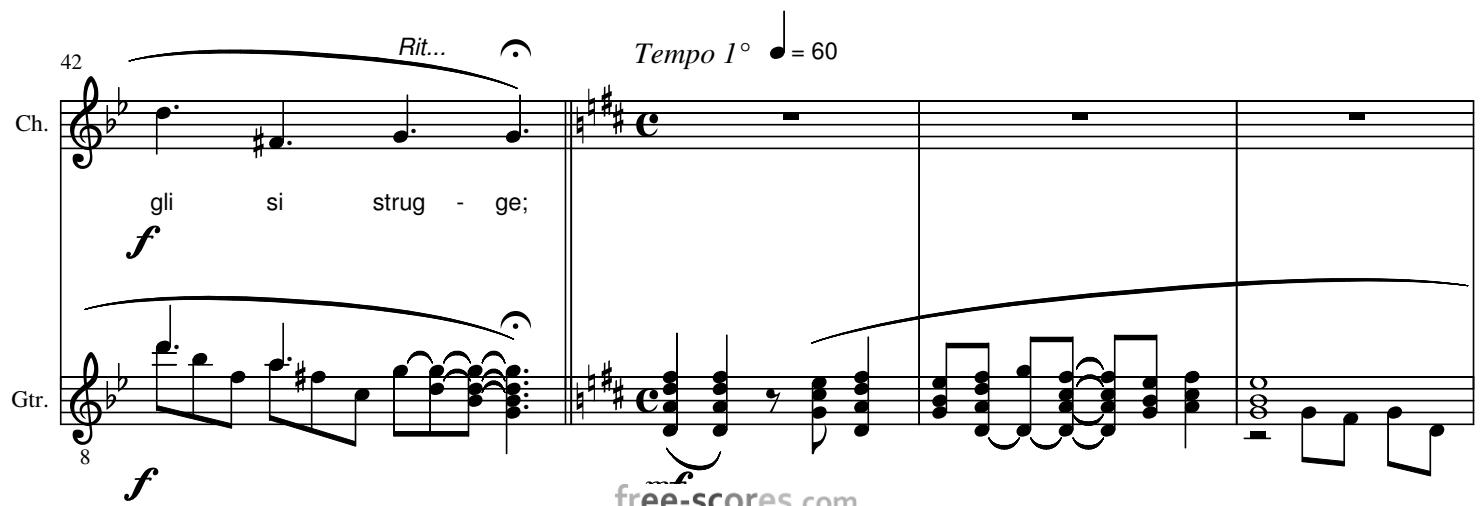
e van con lu - i le tor - me _ Del - le cu - re on - de me - co e -
Gtr. 

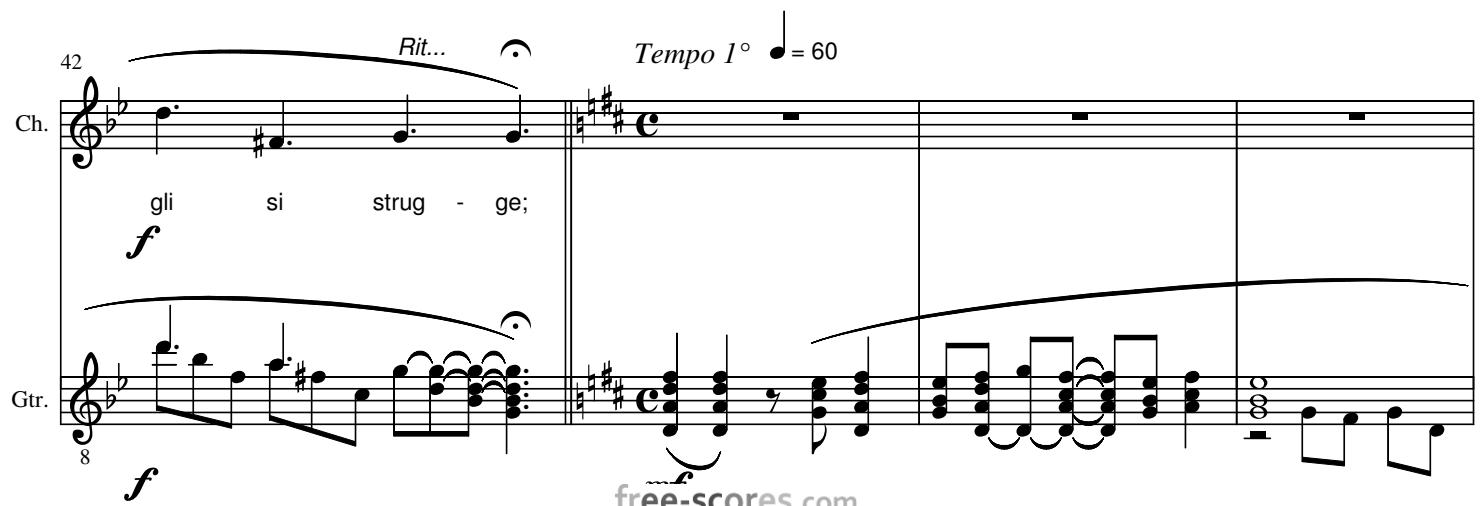
42

Rit... 

Tempo 1° ♩ = 60 

gli si strug - ge;
f 

Gtr. 

f 

46

Ch. E men _ tre io guar _ do
Gtr. *mf*

50 A tempo

Ch. Quel - lo spir - to _____ guer - rier ch'en - tro mi rug - ge.
Gtr. *f* *ff*

53 A tempo

Ch.

Gtr. *mf* *f* *ff*

Niccolò Ugo Foscolo (1778 -1827) Alla sera

Forse perché della fatal quiete
Tu sei l'immago a me sì cara vieni
O sera! E quando ti corteggian liete
Le nubi estive e i zeffiri sereni,

E quando dal nevoso aere inquiete
Tenebre e lunghe all'universo meni
Sempre scendi invocata, e le secrete
Vie del mio cor soavemente tieni.

Vagar mi fai co' miei pensier su l'orme
Che vanno al nulla eterno; e intanto fugge
Questo reo tempo, e van con lui le forme

Delle cure onde meco egli si strugge;
E mentre io guardo la tua pace, dorme
Quello spirto guerrier ch'entro mi rugge.

Traduction française : J.P. Carrière/Lucia Gazzoni
Le soir

*Peut-être parce que du repos mortel
Tu es l'image, tu m'apparais si cher,
O soir ! Et quand te font joyeusement cortège
Les nuages ??de l'été et les zéphyrs sereins,*

*Et quand de l'air enneigé tu amènes
Au monde les longues ténèbres agitées,
Tu descends toujours désirée et tu empruntes doucement
Les chemins secrets de mon cœur.*

*Tu me fais voyager par la pensée sur le chemin
Qui va vers l'éternel néant ; et simultanément s'enfuit
Le temps mauvais, et s'en vont avec lui les innombrables*

*Angoisses, alors qu'il se consume avec moi;
Et tandis que je conserve ta sérénité, s'endort
belliqueux qui rugit en moi.*