

Nancy l'Hiver

Words by Laurent Ottogalli

Music by Stéphane Fernandez

Moderate ♩ = 120

G7 sus4 C#/G Cm9 F7 F#dim G7 sus4 C#/G Cm9

COUplet
D7/9+

Gm11 F#dim F13

A quel-ques pas de la Place Stan', De la Vieille Ville, d'la rue Sainte-Anne,
 En cet-te gri-saille mo-no- tone, En cet-te tris-te fin d'au- tomne,
 Et pour bien fê- ter ce re- tour,- Pa- ré de ses plus beaux a- tours,-
 Ja- mais on n'te par- la au- tant D'la neige, d'la pluie et du beau beau temps,

Em7 b5 Eb MAJ7 Eb MAJ7 Em7 b5

Tout près des grilles de Jean La- mour- L'a- mour a fait son grand re- tour.
 Pluie et neige prêtes à en dé- coudre, En coup de vent sen- tant la poudre,
 Ar- ro- ser ce re- tour aux sources, On est al- lé boire à La Source.-
 Où est le temps de nos quinze ans Et qu'en reste- t- il à pré- sent?

Em7 b5 A7/5+ Dm9 G7/5+ Cm9

A l'In- sti- tut, en toute beau- té, A quel-ques rues juste à cô- té,-
 En coup de foudre pen- dant l'A- vent, Un coup de foudre rappe- lant l'a- vant,
 Y'a- vait Vin- cent Y'a- vait De- nis... Comm' cet a- mour n'a- vait de nid,
 Un re- cueil de pho- tos pa- lies Que tu sor- tis de sous ton lit..

F7/5+ Bb MAJ7/5+ Bb MAJ6 Am7 b5

Bril- lants, mouil- lés, ryth- mes Bré- sil,- Ten- tant d'ou- bli- er le gré- sil,
 Tout près des grilles de Jean La- mour- L'a- mour a fait son grand re- tour.-
 Tu l'as re- gar- dé bien en face, Tu lui as dit j'ha- bite en face...
 Tout près des grilles de Jean La- mour- L'a- mour a fait son grand re- tour.-

2.4. Bb MAJ6 Am7 b5 D7 Gm7

L'a- mour a fait son grand re- tour.- L'a- mour a fait son grand re- tour.
 L'a- mour a fait son grand re- tour.- L'a- mour a fait son grand re- tour.

Da Coda



C#/G

Cm9

F7

F#dim

G7 sus 4

C#/G

Cm9

D7

D7/9+ D7/b9

Gm7

Fin

28

A musical staff with ten measures. Above the staff, chord symbols are placed: C#/G, Cm9, F7, F#dim, G7 sus 4, C#/G, Cm9, D7, D7/9+ D7/b9, Gm7. A double bar line with two dots below it is positioned between the seventh and eighth measures. The staff contains several black rectangular marks representing notes or rests.