



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Hymns and Songs No. 203 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title:	Hymns and Songs No. 203 (choir)
Composer:	Urhan, Christian
Copyright:	Domaine Public
Publisher:	Brenner, Jérémie
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Pourquoi crains-tu, mon âme ?

♩ = 75
Calme, avec ferveur

p

203

1. Pour-quoi crains-tu, mon âme ? Au fort de la souf-fran-ce,
2. Qu'il me faille af-fron-ter tour-ments, com-bats, é-preu-ves,
3. Non, je ne crain-drai rien. Ni Sa-tan, ni le mon-de,

mf

Le Sei-gneur n'est-il pas ton ap-pui, ton sou-tien ?
Pas-ser par le creu-set où l'on af-fi-ne l'or,
ne peu-vent me ra-vir des bras du bon Ber-ger.

p

É-lève en haut les yeux : il est ta dé-li-vran-ce,
En-trer dans la four-naise ou tra-ver-ser les fleu-ves,
Là je sa-voure en paix sa cha-ri-té pro-fon-de ;

f

Ralentir

p

Il ne te lais-se pas : mon â-me, ne crains rien.
Il res-te mon Sau-veur, mon gui-de, mon tré-sor.
Là je suis pour tou-jours à l'a-bri du dan-ger.

Paroles de
Alphonse Recordon (19ème siècle)
Mètres : 12f12.D

Musique de
Christian Urban (1790-1845)
Mélodie : Pourquoi crains-tu, mon âme