

*mf*

я з твої\_ ми ко\_ноп\_ля\_ ми на\_ві\_ки про\_ па\_ ду. // па\_ ду.

Чоловіче, чоловіче,  
Ти дай мені раду:  
Я з твоїми коноплями } *Двічі*  
Навіки пропаду.

В людей було по сім кіп,  
Та вже всі потерті,  
А у мене одна гірстка — } *Двічі*  
Ворота підперті.

Як узялась я на три дні  
Та й гірстку потерла,  
Бідна моя головонька, — } *Двічі*  
Аж трохи не вмерла.

### I СЕ СЕЛО, I TO СЕЛО \*)

Українська народна пісня

Збірник А. Єдлички

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Andante

*p*

нар *p*

I се село, i то се\_ ло! Чо\_мусь ме\_ні не ве\_ се\_ ло.

\*) Стежити за збереженням однорідності звучання нот з ферматою (позиції звука і дихання).

Un poco più vivo

The musical score consists of two staves of music. The top staff is for voice and piano, and the bottom staff is for piano. The key signature is A major (three sharps). The tempo is indicated as 'Un poco piú vivo'. The lyrics are written below the notes in Russian: 'Ой там мені веселенько, де моє серденько!'. The piano part includes dynamic markings 'p' (piano) and 'f' (forte).

І се село, і то село!  
Чомусь мені не весело.  
Ой там мені веселенько,  
Де мое серденъко!

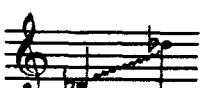
Я ж думала — чужий іде,  
Та вже мала заховатись,  
А ж то мое сердечко  
Іде ціуватись.

Я ж думала — чужий іде,  
Та вже мала утікати,  
А ж то мене мій коханий  
Іде милувати.

### ДЕ ТИ, ДОНЮ, БАРИЛАСЯ

Українська народна пісня

Обробка М. Лисенка



Allegro giocoso

The musical score consists of two staves of music. The top staff is for voice and piano, and the bottom staff is for piano. The key signature is A minor (one flat). The tempo is indicated as 'Allegro giocoso'. The piano part includes dynamic markings 'f' (forte) and 'v' (soft).